

CV

Vito Walter

CON SEDE EN: Berlín · Alemania

MÓVIL: +49 151 59175040

E-MAIL: vito.walter@posteo.de

PÁGINA WEB: www.vitowalter.com

FECHA DE NACIMIENTO: 24. Julio 1992

Formación

- 2015 - 2019 Licenciatura en diseño de iluminación (B.A.), Universidad de Ciencias Aplicadas y Artes (HAWK), Hildesheim, Alemania
- 2018 Semestre Erasmus en iluminación para teatro en la Escuela Nacional Superior de las Artes y Técnicas Teatrales (ENSATT), Lyon, Francia
- 2017 Semestre en el extranjero en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB), Medellín, Colombia
- 2014 - 2015 Gestión del medioambiente (B.A.), Universidad Giessen
- 2012 Escuela Rudolf Steiner en Potsdam / Pruebo de acceso a la universidad

Experiencia laboral / Prácticas

- Feb. 2020 Grand Theatre Groningen: Producciones „Ków“ (Mohamed Yusuf Boss) y „Blackbird - Rebirth“ (Hendrik Aerts) – *Asistente de diseño de iluminación por André Pronk*
- 2016 - 2019 HAWK, Facultad de diseño – *Tutor de relaciones públicas y comunicación*
- Enero - Marzo 2018 Prácticas en Lightteam Gustavo Avilés S.C., Ciudad de México – *Asistente de diseño de iluminación*
- Mayo 2018 / 2019 Festival internacional de danza contemporánea „Tanztage“, fabrik Potsdam - *Apoyo a artistas y compañías; conductor*
- 2013 - 2019 Iluminador / 2º asistente de cámara para 2-5 producciones de películas por año
- 2016 - 2017 Trabajador temporal en el „Theater für Niedersachsen“, Hildesheim – *Iluminación y técnica de escenario*
- 2012 - 2014 Trabajador temporal en varias empresas, Potsdam / Berlín - *Servicio, técnico de eventos*
- 2008 - 2011 Trabajo voluntario como técnico de iluminación en la Escuela Waldorf de Potsdam
- Feb./Marzo 2009 Prácticas en el teatro del Goetheanum en Dornach, Suiza - *Iluminación*

Actividades personales

- Agosto 2016 Voluntario en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro - *apoyo a los visitantes*
- Nov. 2016 Participación en un taller sobre diseño, sostenibilidad y transformación - *Las interacciones naturales y culturales del diseño*
- 2015 Participación en cursos sobre comunicación, competencia en conflictos y Competencia intercultural (Universidad Giessen)
- Agosto 2013 Participación en el proyecto artístico Krasdam de Offener Kunstverein Potsdam e.V. e Interrasibir sobre el tema „Vida Urbana“ en Krasnoyarsk, Rusia

Calificaciones

- Idiomas Alemán: Lengua materna; Inglés: C1; Español y Francés: B2
- Software Mac OSX, Windows, Microsoft Office, Photoshop, InDesign, Autocad, Relux, Dialux
- Licencias Permiso de conducir UE clase B, CACES® Nacelle 1A

Intereses

Escalada, fotografía, guitarra, Ju-Jitsu