

CV

Vito Walter

WOHNORT: Berlin

MOBIL: +49 151 59175040

MAIL: vito.walter@posteo.de

WEBSITE: www.vitowalter.com

GEBURTSTAG: 24. Juli 1992

Ausbildung

- 2015 - 2019 Lighting Design B.A., Hochschule für angew. Wissenschaft u. Kunst (HAWK), Hildesheim
- 2018 Erasmus Semester in Theaterbeleuchtung an der École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre (ENSATT), Lyon, Frankreich
- 2017 Auslandssemester an der Fakultät für Architektur der Universidad Pontificia Bolivariana (UPB), Medellín, Kolumbien
- 2014 - 2015 Umweltmanagement B.A., Universität Gießen
- 2012 Waldorfschule Potsdam / Abitur

Arbeitserfahrung / Praktika

- Feb. 2020 Grand Theatre Groningen: Produktionen „Kôw“ (Mohamed Yusuf Boss) und „Blackbird - Rebirth“ (Hendrik Aerts) – *Lighting Design Assistent von André Pronk*
- 2016 - 2019 HAWK, Fakultät Gestaltung – *Tutor für Öffentlichkeitsarbeit und Kommunikation*
- Jan. - März 2018 Praktikum bei Lightteam Gustavo Avilés S.C., Mexiko Stadt, Mexiko – *Assistent für Lichtplanung*
- Mai 2018 / 2019 Internationales Festival für zeitgenössischen Tanz „Tanztage“, fabrik Potsdam – *KünstlerInnen- und Kompaniebetreuung; Fahrer*
- 2013 - 2019 Beleuchter / 2. Kameraassistent bei 2-5 Lang- und Kurzfilmproduktionen im Jahr
- 2016 - 2017 Aushilfe beim Theater für Niedersachsen, Hildesheim – *Beleuchtung und Bühnentechnik*
- 2012 - 2014 Teilzeitarbeit in verschiedenen Unternehmen, Potsdam / Berlin – *Service, Veranstaltungstechnik*
- 2008 - 2011 Ehrenamtliche Tätigkeit als Beleuchter an der Waldorfschule Potsdam
- Feb./März 2009 Praktikum an der Goetheanum-Bühne in Dornach, Schweiz – *Beleuchtung*

Persönliche Aktivitäten und Engagements

- Aug. 2016 Freiwilliger bei den Olympischen Spielen in Rio de Janeiro – *Besucherbetreuung*
- Nov. 2016 Teilnahme an einem Workshop zu Design, Nachhaltigkeit und Transformation – *Die natürlichen und kulturellen Wechselwirkungen des Gestaltens*
- 2015 Teilnahme an Kursen zu Kommunikation & Konfliktkompetenz sowie Interkultureller Kompetenz (Universität Gießen)
- Aug. 2013 Teilnahme am Kunstprojekt Krasdam des Offenen Kunstvereins Potsdam e.V. und Interrasibir zum Thema „Urban Life“ in Krasnojarsk, Russland

Kompetenzen

- Sprachen Deutsch: Muttersprache; Englisch: C1; Spanisch & Französisch: B2
- Software Mac OSX, Windows, Microsoft Office, Photoshop, InDesign, Autocad, Relux, Dialux
- Lizenzen EU-Führerschein Klasse B, CACES® Nacelle 1A

Interessen

Klettern, Fotografie, Gitarre, Ju-Jutsu